

Jakob Ilja

Jakob Ilja - Gitarrist und Mitbegründer von "Element of Crime" - komponiert seit dem Jahr 2000 fürs Kino, Fernsehen und Theater. Er arbeitete als Produzent und Musikberater und ist zudem seit 2013 als Dozent an der Ernst Busch Schule tätig.

Für die Musik zum Kinofilm "Robert Zimmermann wundert sich über die Liebe" war er gemeinsam mit "Element of Crime" für die "Beste Filmmusik" beim Deutschen Filmpreis 2008 nominiert.

© Ann-Katrin Schaffner

auszeichnungen/festivals

- 2014 "Das Zimmermädchen Lynn"
World Film Festival / Montreal
Preis für den "Besten künstlerischen Beitrag" & International Critics Prize (FIPRESCI Prize)
- 2010 "Schwerkraft"
Max- Ophüls- Preis, First Steps Award "Bester abendfüllender Spielfilm"
- 2009 "Robert Zimmermann wundert sich über die Liebe"
Nominierung für den Deutschen Filmpreis "Beste Filmmusik".
Norddeutscher Filmpreis "Bester Spielfilm".
"Ganz Nah bei dir"
"Publikumspreis" Filmfestival Max Ophüls Preis
- 2008 "Tengo un Secreto"
Auszeichnung "Beste Filmmusik- Kategorie Kurzfilm" Filmfestival "SCIFE" (Aragon/ Spanien)
- 2004 "Am Tag als Bobby Ewing starb" Max Ophüls Preis
- 2001 "Halbe Treppe" Silberner Bär

kino / tv

- 2017 "**Hausbau mit Hindernissen**"
(Filmmusik) Regie: Till Franzen | Fernsehfilm (ARD-Degeto), Sabotage Films GmbH
- 2016 "**Vadder, Kutter, Sohn**"
(Filmmusik) Regie: Lars Jessen | Fernsehfilm (ARD), Krebs & Krappen Film GmbH

Jakob Ilja

kino / tv

- "Krauses Glück"**
 (Filmmusik) Regie: Bernd Böhlich | Fernsehfilm (ARD), Mafilm GmbH
- "Der letzte Cowboy"**
 (Filmmusik) Regie: Lars Jessen | Serie, WDR, Molina Film GmbH
- "Was hat uns bloss so ruiniert"**
 (Song mit Vicky Krieps) Regie: Marie Kreutzer | Kinofilm, Novotny & Novotny
 Filmproduktion
- 2015 "Drei Väter sind besser als keiner"**
 (Filmmusik) Regie: Till Franzen | Fernsehfilm (ARD-Degeto), Sabotage Films GmbH
- 2014 "Zorn- Vom Lieben und Sterben"**
 (Filmmusik, gemeinsam mit Klaus Wagner) Regie: Mark Schlichter | Fernsehreihe
 (MDR, Degeto), Filmkombinat Nordost GmbH & Co. KG
- "Das Zimmermädchen Lynn"**
 (Filmmusik), Regie: Ingo Haeb | Kinofilm, 58 Filme, Sutor Kolonko in Co- Prod. mit
 Pandora Film und dem WDR
- 2013 "Neufeld, mitkommen!"**
 (Filmmusik) Regie: Tim Trageser | Fernsehfilm, Kineo Filmproduktion im Auftrag für
 den WDR
- 2011 "Was weg is, is weg"**
 (Filmmusik) Regie: Christian Lerch | Kinofilm, deutschfilm GmbH
- "Implosion"**
 (Filmmusik) Regie: Sören Voigt | Kinofilm, Karibufilm GmbH, Zip Films S.L. Living
 Films, ZDF Das Kleine Fernsehspiel
- "Sohnemänner"**
 (Filmmusik/Musikberatung) Regie: Ingo Haeb | Kinofilm, Home Run Pictures
- 2010 "Tom Atkins Blues"**
 (Songs, Darsteller) Regie: Alex Ross | Kinofilm, Alex Ross Production
- "Neue Vahr Süd"**
 (Filmmusik) Regie: Hermine Huntgeburth | Fernsehfilm, Studio Hamburg Produktion
- "Hochzeitspolka"**
 (Filmmusik) Regie: Lars Jessen | Kinofilm, Pandora Film
- 2009 "Wannabe"**
 (Filmmusik) Regie: Christina Ebelt | Kurzfilm, 58 Filme, Schreiber u. Hirschberg
 GbR, Kunsthochschule für Medien
- "Dorfpunks"**

Jakob Ilja

kino / tv

- (Filmmusik) Regie: Lars Jessen | Kinofilm in Coproduktion mit dem NDR, Schramm Filmproduktion
- "Schwerkraft"**
- (Filmmusik) Regie: Max Erlenwein | Kinofilm in Coproduktion mit ZDF- Kleines Fernsehspiel. Frisbee Film.
- 2008 "Die Schimmelreiter"**
- (Filmmusik) Regie: Lars Jessen | Kinofilm, Neue Mira Filmproduktion
- "Robert Zimmermann wundert sich über die Liebe"**
- (Filmmusik mit "Element of Crime") Regie: Leander Haußmann | Kinofilm, Boje Buck Produktion
- "Ganz Nah bei dir"**
- (Filmmusik) Regie: Almut Getto | Kinofilm, Riva Filmproduktion
- "Es geht um Alles"**
- (Filmmusik) Regie: Nina Purlak | Dokumentarfilm, Sabotage Filmproduktion
- "Tengo un Secreto"**
- (Filmmusik) Regie: Carlos Val Naval | Kurzfilm, Carlos Val Naval Filmproduktion
- 2007 "Krauses Fest"**
- (Filmmusik) Regie: Bernd Böhlich | Fernsehfilm (ARD), Mafilm GmbH
- 2006 "Du bist nicht allein"**
- (Filmmusik) Regie: Bernd Böhlich | Kinofilm, Ö Filmproduktion
- "Neandertal"**
- (Filmmusik) Regie: Ingo Haeb | Kinofilm, Peter Rommel Production
- "Was ich von ihr weiß"**
- (Titelmusik) Regie: Maren Kea Freese | Fernsehfilm, Cameo Film- & Fernsehproduktion
- "Louis Elefantenherz"**
- (Filmmusik) Regie: Julia Ziesche | Kurzfilm, Eikon Media GmbH
- 2005 "NVA"**
- (Songs mit "Element of Crime") Regie: Leander Haußmann | Kinofilm, Boje Buck Produktion
- 2004 "Am Tag als Bobby Ewing starb"**
- (Music Supervising/ Songs/ Filmmusik) Regie: Lars Jessen | Kinofilm, Neue Mira Filmproduktion
- "Lands End"**
- (Filmmusik) Regie: Alex Ross | Fernsehfilm (ZDF), Jost Hering Filmproduktion

Jakob Ilja

kino / tv

- 2003** **"Wege in der Dämmerung"**
(Filmmusik) Regie: Anja Unger | Dokumentarfilm (Arte), Les Poissons Volants
- 2002** **"Narren"**
(Filmmusik) Regie: Tom Schreiber | Kinofilm, Reverse Angle Factory
- "Herr Lehmann"**
(Titelmusik) Regie: Leander Haußmann | Kinofilm, Boje Buck Produktion
- 2001** **"Halbe Treppe"**
(Filmmusik mit den "17 Hippies") Regie: Andreas Dresen | Kinofilm, Peter Rommel
Production
- 1997** **"Plus Minus Null"**
(Songs mit "Element of Crime") Regie: Eoin Moore | Kinofilm, DFFB
- 1996** **"Bandagistenglück"**
(Filmmusik mit "Element of Crime") Regie: Maria Teresa Camoglio | Fernsehfilm,
Luna Film GmbH

weitere aktivitäten

- 2012** **"Die Zeit schlägt dich tot"**
(Theatermusik), Musikalischer Monolog von und mit Fabian Hinrichs | Berliner
Festspiele & Hebbel am Ufer
- 2003** **"Der Sturm"**
(Theatermusik) Regie: Leander Haußmann | Berliner Ensemble
- 2000** **"Peter Pan"**
(Theatermusik mit "Element of Crime") Regie: Leander Haußmann | Bochumer
Schauspielhaus