

Ingo Haeb

Ingo Haeb wurde 1970 in Hamburg geboren und absolvierte nach verschiedenen Hospitanzen am Schauspielhaus Düsseldorf zunächst ein Regiestudium an der Kunsthochschule für Medien in Köln und danach ein Drehbuchstudium an der Deutschen Film- und Fernsehakademie (dff). Ingo arbeitet seit 1999 als Drehbuchautor und Regisseur und hat seitdem sieben Filme auf die deutschen Leinwände gebracht. Sein Regie-Debüt, das Drama "Neandertal", war 2007 in den Kinos zu sehen, 2012 folgte die Tragikomödie "Sohnemänner". Für das Drehbuch zum Max-Ophüls-Preis-Gewinner von 2005, "Am Tag als Bobby Ewing starb", erhielt Ingo den Förderpreis der Eurovision. Seine dritte Regiearbeit "Das Zimmermädchen Lynn", eine Adaption des gleichnamigen Romans von Markus Orth, läuft aktuell auf internationalen Festivals und wurde 2014 in Montreal mit dem "FIPRESCI Prize" ausgezeichnet. Ingo Haeb lebt in Köln.

© Tom Trambow

auszeichnungen/festivals

- 2014 "Das Zimmermädchen Lynn"
 Montreal Filmfestival
 "FIPRESCI prize, World Competition" und "Best Artistic Contribution Award".

kino / tv

- 2014 "Das Zimmermädchen Lynn"**
 (Drehbuch, Regie) | Kinofilm, 58 Filme, Sutor Kolonko in Co- Prod. mit Pandora Film und dem WDR
- 2013 "Es ist alles in Ordnung"**
 (Drehbuch gemeinsam mit Christina Ebelt) Regie: Nicole Weegmann | Fernsehfilm (WDR), 2pilots Filmproduction
- 2012 "Bloch- Die Lavendelkönigin"**
 (Drehbuch, gemeinsam mit Martin Rosefeldt) Regie: Michael Verhoeven | Fernsehreihe, WDR
- "Fraktus"**
 (Drehbuch) Regie: Lars Jessen | Spielfilm, Corazon Filmproduktion
- 2011 "Sohnemänner"**
 (Drehbuch, Regie) | Kinofilm, Home Run Pictures GmbH in Koproduktion mit ZDF-

Ingo Haeb

kino / tv

- Kleines Fernsehspiel
- 2010 "Hochzeitspolka"**
 (Drehbuch) Regie: Lars Jessen | Kinofilm, Pandora Film Produktion in Koproduktion mit dem NDR
- 2008 "Die Schimmelreiter"**
 (Drehbuch) Regie: Lars Jessen | Kinofilm, Neue Mira Filmproduktion in Koproduktion mit dem NDR
- 2006 "Neandertal"**
 (Drehbuch, Regie) Peter Rommel Filmproduktion in Koproduktion mit dem ZDF- Kleines Fernsehspiel | Kinofilm
- 2005 "Am Tag als Bobby Ewing starb"**
 (Drehbuch) Regie: Lars Jessen | Kinofilm, Neue Mira Filmproduktion in Koproduktion mit Radio Bremen, NDR, arte
- 2002 "Sie haben Knut"**
 (Schauspieler: Titelrolle Knut) Regie: Stefan Krohmer | Kinofilm, Home Run Pictures GmbH
- "Narren"**
 (Co-Regie, Drehbuch) Regie: Tom Schreiber | Kinofilm, Wim Wenders in Koproduktion mit dem WDR
- 2001 "The Day Winston Ngakambe Came To Kiel"**
 (Drehbuch) HFF Potsdam | Kurzfilm, Komödie
- 2000 "Die große Operation"**
 (Drehbuch) Regie: Till Franzen | Kurzfilm, Discofilm, KHM
- 1999 "Derby"**
 (Regie, Drehbuch) Birdsmill Media, KHM | Kurzfilm, WDR

werbung/sonstiges

- 2006 "Ballero"**
 (Drehbuch) Regie: Wolfgang Becker | Offizieller Imagefilm zur FIFA-Fußball-WM 2006, Film 1
- 1999 "Titanic-TV"**
 (Regie, Drehbuch, Redaktion) | Pilot für Satiremagazin, Titanic und Bonito TV



Ingo Haeb

werbung/sonstiges

Produktion

1998 "MTV-Alarm"

(Regie, Redaktion, Konzeption, Schnitt) MME-Produktion | 45 Folgen täglich live,

MTV